

2023-2024年度下學期考試範圍 (S5)		
科目	範圍	備註
中文	卷一：閱讀能力 1. 甲部 指定文言文經典學材：〈勸學〉、〈師說〉、〈六國論〉、「詞三首」、〈出師表〉、〈逍遙遊〉 2. 乙部 擷取若干課外篇章設問，文白兼備 卷二：寫作能力 1. 甲部 實用文寫作：建議書、報告 2. 乙部 本卷要求考生寫作長文一篇，設題方式或命題，或指定情境，或看圖寫作，並提供選擇	
English (Paper 1)	Part A Compulsory (50%) All basic and advanced DSE question types are included. Target question types: 1. Factual questions 2. Reference questions 3. True / False / Not Given 4. Lexical questions 5. Cloze (Blank-filling) 6. Matching sub-headings / main ideas 7. Inference Different reading skills in Module 1-3 are covered. Part B Choose either Part B1 or Part B2 (50%) All basic and advanced DSE question types are included. Similar to those target question types in Part A. Different reading skills in Module 1-3 are covered. B1 (Easier section) B2 (More difficult section)	
English (Paper 2)	Part A Compulsory (40%) Leaflet Part B Choose 1 out of 2 questions (60%) Argumentative essay and Letter to the Editor	
English (Paper 3)	Part A Compulsory (50%) Listening tasks Part B Choose either Part B1 or Part B2 (50%) Integrated tasks B1 (Easier section) B2 (More difficult section)	
English (Paper 4)	Part A Group interaction Part B Individual Response	
數學	DSE 課程 (除軌跡及線性規劃外)	可使用考評局核准計算機應考
數學 (單元一)	Ch1- Ch12.2	可使用考評局核准計算機應考
公民與社會發展	課題2: 國家情況與國民身分認同 課題3: 香港社會的多元文化特徵	
中國歷史	1. 抗日戰爭 2. 國共內戰 3. 建國初年的政治與經濟建設 4. 三面紅旗 5. 文化大革命 6. 改革開放政策	
地理	必修單元 (卷一) 地圖閱讀技能 C5—對抗饑荒 單元 5.1-5.6, C6—消失中的綠色樹冠 單元 6.1-6.6, 選修單元 (卷二) E1—動態的地球 (單元8.1-8.7)	可使用考評局核准計算機應考
經濟	Bk1-4 全冊	可使用考評局核准計算機應考
企財 (商業)	卷一: 必修單元 (第一冊課本) 卷二: 選修單元 (市場營銷管理, 人力資源管理)	帶計算機
企財 (會計)	卷一: 必修單元 (第一冊課本) 卷二: 選修單元 1-10 (第二、三冊課本及第四冊 21-23課)	帶計算機
物理	第3A冊、第3B冊、第4冊	帶計算機
化學	單元28-46	帶計算機
生物	卷一: Ch 1- 22 卷二: E1 和 E2	可使用考評局核准計算機應考, 帶備繪圖用文具

資訊及通訊科技	<p>1.「卷一」 時間:90分鐘 形式:甲部 (MC: 30題);乙部 (短題目:5題;長題目:2題);挑戰題 (長題目:1題) 考核範圍:核心單元 B 第1至3課、核心單元 C (第1至6課)</p> <p>2.「卷二」 時間:60分鐘 形式:甲部 數據庫 (4題);丙部 算法與程式編寫 (2題) 考核範圍:選修單元 A 第1至5課、選修單元 C (2019-2023)</p>	帶備鉛筆、擦膠、計算機
體育 (DSE)	單元二 人體 單元三 動作分析 單元四 維持健康與活動表現的體適能和營養 單元五 運動與訓練的生理學基礎 單元六 運動創傷、處理與預防方法 單元八 體育、運動和康樂活動的社會影響	計算機
旅遊與款待	課題四 客務關係及服務 (第四冊)P.1-88 課題五 旅遊與款待業趨勢及議題 (第四冊)P.101-248	
視覺藝術	視覺元素、組織原理的運用、媒介的掌握、技巧、視覺效果及傳情達意	