

# 求恩家書

各位家長、同學和求恩人：

## 站穩腳跟 收穫佳績

這幾年，每到蟬鳴荔熟，就是聽候收穫求恩同學試場佳績的時候。今年也不例外，中六同學應考2019年度香港中學文憑試，再奏凱歌。通識教育、數學（M1）、物理、化學、生物、中國歷史、歷史、地理、旅遊與款待、資訊及通訊科技等10個科目的平均合格率，均超越全港；其中通識教育、數學（M1）、物理、化學、生物、中國歷史和數學科，考獲4級或以上佳績的百分率，也高於全港。在此，我代表學校，恭賀考獲佳績的中六同學，也為長期陪伴他們一起努力、一起奮鬥的老師鼓掌，老師們的辛勞和付出，我們由衷感激。

剛過去的暑假，正好讓老師們充電休息，為新學年的到來做好準備。然而，自6月起，因為法律條例修訂問題，引發連串的政治爭議，社會上出現嚴重撕裂和對立。眾說紛紜，莫衷一是。翻開歷史，今年正是「五四運動」100周年，當時社會風潮似乎鬧得更厲害，代理蔡元培先生，繼任北京大學校長的蔣夢麟先生，站在時代的浪尖，代表大學應對風潮。在學生團體為他開的一個歡迎大會上，他說了一番語重心長的話：

「救國之要道，在從事增進文化之基礎工作，而以自己的學問功夫為立腳點，此豈搖旗吶喊之運動所可幾？當法國之圍困德國時，由德國學者費希德在圍城中之大學演講，而作致國民書曰：『增進德國之文化，以救德國。』國人行之，遂樹普魯士敗法之基礎。故救國當謀文化之增進，而負此增進文化之責者，唯有青年學生……」（《西潮》第三部）

在這艱難的日子，蔣校長平靜而理性的話，很能夠撫平我們的內心，也能堅定我們的志向。鼓勵我們在紛亂的環境，找出努力的方向，重建信心。我再用《聖經》上的話訓勉諸君：

「我豈沒有吩咐你嗎？你當剛強壯膽！不要懼怕，也不要驚惶，因為你無論往哪裡去，耶和華你的神必與你同在。」（約書亞記1：9）

又說：

「因為神賜給我們不是膽怯的心，乃是剛強、仁愛、謹守的心。」（提後1：7）

讓我們憑著神的恩典，不懼怕，不驚惶，以剛強、仁愛、謹守的心，一起守護負有「增進文化之責」的校園，在風雨飄搖的世道，站穩腳跟，緊守崗位，為香港和各位同學的未來，做好基礎工作。

賴炳華  
二零一九年九月廿四日

## 新生家長日

本校於7月14日舉辦「中一新生家長日」，旨在讓家長瞭解本校的辦學特色以及對家長和學生的期望；希望通過是次活動促進家長與學校間的溝通，提早建立家校之間聯繫。活動中，來自不同年級的服務生用他們的行動體現了基督教「非以役人，乃役於人」的精神，也幫助新生及家長融入求恩這個大家庭。



1819年度IC祝梓浚(左)及黃家洵(右)同學分享中一生涯的生活點滴。



同學們發揮創意，體現團隊協作精神，製作報紙塔。



生命教育——撰寫自己的目標與夢想。



## Pavia壁畫設計理念

同學參考了意大利的建築及餐廳的熱門菜式，用插畫的方式結合古典風格的元素，配合餐廳溫馨，舒適的感覺。

## 中一新生暑期銜接課程

本校在8月5日至16日開展了為期十日的「中一新生暑期銜接課程」，讓中一新生提前體驗並適應中學的學習生活，幫他們邁出中學生活的堅實一步。

「中一新生暑期銜接課程」內容包羅萬象，除了鞏固中文、英文及數學科的基礎知識外，亦通過宗教課堂讓學生認識學校的辦學宗旨，以生命教育啟發學生的自我認知。新生們在課程中更可體驗各項聯課活動，亦有武術隊及醒獅隊的表演讓同學們大開眼界。另外，四大隊的迎新活動更增加了中一新生們的歸屬感。

這次銜接課程體現了本校對發展全人教育的決心，我們也相信在德、智、體、群、美、靈六育並舉的教育理念下，學生能夠擁有豐富多彩的中學生活。

## 以色彩渲染未來

### Pavia 壁畫側記

1819年度中五視覺藝術科同學，在吳彩虹老師的帶領下，參與九龍城Pavia餐廳的壁畫創作。壁畫除了增添餐廳的色彩外，更將繪畫藝術帶入社區之中，讓顧客在享用佳餚美饌之時，亦能欣賞繪畫藝術，淨化心靈。同時也特別感謝Pavia能給本校同學一個展現自我的天地，讓他們揮灑色彩，渲染未來。



參與創作同學與Pavia行政主廚甘榮古先生、賴炳華校長、徐曉琦副校長及麥偉麟副校長合照。



所謂「讀萬卷書不如行萬里路」，考試完畢，放下沉重書本，本校師生便將目光放諸四海，把握寶貴的境外學習機會，到不同國家及地區考察和交流。

### 北京朝陽 探古知今

7月2日，高中二十位同學在劉翠芬老師及郭智康老師的帶領下，前往遼寧及北京交流考察。師生們與遼寧省朝陽市第四中學的同學彼此交流，分享學習的樂趣；隨後又前往北京尋古探源，不但參觀了蘆溝橋及中國人民抗日戰爭紀念館、更登上八達嶺長城「做好漢」，行程豐富，同學獲益匪淺。



同學拜訪遼寧省朝陽市第四中學，互相分享學習樂趣。



張旻樞老師(左二)與同學們參觀岳王廟，認識中國古代名人故事。

### 杭州寧波 認識國情

由「新界校長會」與「中華精忠慈善基金會」合辦的「認識祖國2019杭州寧波國情學習團」，讓本校學生有機會一睹西湖壯麗的景色，又藉參觀岳王廟、魯迅故居、蔣氏故居以及寧波博物館，認識中國名人名事；在科學探索中心和寧波雅戈爾西服有限公司的體驗中，令學生對國家現代化發展有進一步的認識。



本校多位師生前往台灣東海大學參加升學體驗營計劃。

### 東海大學 升學體驗

為了讓學生進一步掌握台灣升學的最新資訊，體驗台灣大學生活，本校三十多位學生在沙曼裕老師、李啟明老師、莫志邦老師和蔡嘉榮老師的帶領下，參加了「2019年台灣東海大學暑期體驗營計劃」，除了認識台灣升學前景及課程外，同時進一步了解台灣地理環境，藉此讓學生開拓眼界。



師生參訪沙巴「馬里馬里」原住民生活文化，是本校學生的嶄新體驗。

### 學在沙巴 港馬交流

踏足祖國，也要面向世界。今年暑假，石妙珊老師和學生參加了馬來西亞沙巴崇正中學舉辦的「崇正之夜」，並於該中學聽課，探討兩地教學模式的異同，分享學習心得；在此過程中，師生更參訪「馬里馬里」原住民文化村，藉此體驗外國文化，開拓世界視野。

# 2018-2019年度學生生活活動及成就分享

## 4C 陳家鋒 香港田徑跳遠代表隊成員

天下無難事，只怕有心人。獎項力證了我三年來付出的血汗，終獲得了豐碩成果。

記得中一時，常常跟人說要成為香港隊代表，但連自己都感覺像癡人說夢，但想也想不到兩年後的今日，我已經穿起了香港隊的制服出外比賽。

這三年來我經歷了不少挫折。中一時因入學成績欠佳，總覺得別人看不起自己，但我卻沒有因此自暴自棄，反而更用功學習，並參加不少課外活動。聞說香港隊代表的身份有助升讀大學，便萌生成為大學生的念頭，自告奮勇參加學校田徑隊。

我堅信「勤能補拙」，但不代表一切一帆風順。剛開始時我的表現並不出色，經過一年的艱苦訓練，我的田徑成績漸見進步，這全得助於李志煒老師。同時，我對自己的學業未有鬆懈，在校內考試時獲得全級第三十名，成功扭轉很多人覺得投入運動，讀書便會不理想的印象。

運動方面，本校男子田徑隊在2017-2018學年升上第二組別，我與學界紀錄保持者同場較量，奮力跳出了六米五七，並成功奪冠，經過學界高水平競賽的洗禮，證明我的能力，建立了我的信心，及後在不同公開賽也跳出好成績，包括在這次「粵港澳大灣區青少年田徑邀請賽」勇奪青年組別的亞軍。

這三年來，早出晚歸，日間早上上課，晚上奮力練習，我終於成為了香港田徑跳遠代表隊成員，那晚我哭了！由中一看不起自己，到中三成為學界知名的跳遠運動員。這令我領略到：無論在什麼環境，面對什麼壓力，只要有心，凡事可成真。雖然我在「粵港澳大灣區青少年田徑邀請賽」屈居第二，但這對我意義重大。在此我由衷感謝教練，也感謝自己的付出。

跳遠讓我明白，世界上沒有不可征服的事，只要自己願意！



▲家鋒代表香港出席粵港澳大灣區青少年田徑邀請賽，與一眾隊員(左圖)及李志煒老師合照(右圖)。



▲倩桐正展示她的藝術作品。

## 5B 黃倩桐 藝術發展局校園藝術大使

這個暑假，我參加了香港藝術發展局舉辦的「荊風楚韻—藝遊湖北之旅」活動。湖北為「荊楚文化」的發源地，活動中我參觀荊楚非物質文化遺產技能傳承院，並親手製作非物質文化遺產——葫蘆烙印技術，回港後我更向同學朋友介紹這項甚少人知道的技藝，另外我更走遍多個博物館及湖北武漢地標黃鶴樓、古城，並前往湖北藝術職業學院學習民族民間舞蹈、京劇等，感受古人智慧之餘，亦讓我認識更多中國藝術文化，深入了解荊楚文化。在旅程中，我更認識了來自不同學校的藝術大使，互相交流學習心得，獲益良多。