

風采家訊



二零一零年六月總第九期

地址：新界上水清城路八號 傳真：2468 3935 電話：2468 3680 電郵：pta@elegantia.edu.hk 網址：http://www.elegantia.edu.hk

風 采 一 家 慶 春 新



藝術教育喜豐收

曹啟樂校長 MH

四月中旬傳來三個喜訊：本校榮獲藝術發展局頒發「2009藝術教育」銀獎；本校英文音樂劇「悲慘世界」於學校戲劇節榮獲包括評判推介演出獎等在內的七個大獎，而中文劇「給我一個角度」亦獲得傑出整體演出獎等四個獎項。

這是風采一直重視藝術培育而得出的成果，並非僥倖獲致，而是有跡可尋的。優秀的老師團隊，濃厚的藝術氛圍，讓學生的才華得以充分發揮。獲獎固然值得高興，但更重要的是看到學生的成長——例如戲劇導演由學生出任，眾多學生在台前幕後的積極參與，承擔不同的責任，這都是令人鼓舞的現象。

教育不單止在課堂進行，課堂以外，以至校園以外，都是教育的天地。本校將繼續提供不同的學習經歷機會予學生。今年我國首次舉辦世界博覽會，展現當前國力，而在九月下旬，我們會舉辦一個上海世博四天師生團，讓同學藉此而開拓視野，認識國家及世界各地的最新發展，為求學訂下更宏大的目標。



新評核、新思維

周鑑明副校長



新高中課程已於09年9月開始，第一屆中學文憑試將於12年舉行。最近考評局亦公布文憑試的資歷亦漸為各地大學接納為入大學的資格。本地大學基本要求學生的入學成績為中、英三級，數學、通識二級，並修讀一及二科選修科目。入學的要求，以往只要求中、英合格更為嚴格。

面對新的要求，我們也重新思考校內的評核準則。新高中的其中一個特點，是打破文、理的界限。同一班內，有同學修讀歷史，也有同學修讀組合科學或視覺藝術。由於各科的評核要求不同，使以往單以平均分來衡量全班名次的準則，變得不合時宜。因此，我們在考慮中四優異學生的準則時，除平均分外，也加入了要求在必修科目全部合格的要求。

除了部份科目外，校本評核亦成為公開試評分的重要一環。教育當局期望校本評核能打破「一試定生死」的評核。但持續的評估，對學生來說，壓力是不少。我們認為，校本評核的重點是「校本」，學校只要根據考評局的評核大綱，制訂校本的要求。因此，家長只要根據學校派發的各科校本評核手冊，按要求在指定日期繳交課後便可。

誠然，升讀大學只是中學文憑試其中一項功能。中學文憑試為學生提供了基本的資歷。中學文憑試的資歷除了能升讀國內外的大學外，也是持續進修或就業的依據。為學生策劃新高中後的出路，將會是我們另一個工作重點。

感恩、領情、認真

何漢權副校長 MH

新高中三三四學制早已落地，當中的中四級同學，踏入新的「中學文憑試」（HKDSE）的範圍內，不覺已一年。任教中四級的各科老師，偶爾已向學生叮嚀，說的是還有不到兩年，新高中學制的第一屆中學文憑公開試，將會全面進行了。相信大部分同學都會心領神會，知道全港中四學生都有機會唸至中六級，應考中六文憑試，但香港政府資助大學學位卻未有增加，樽頸效應，僧多粥少，唯有上課認真、努力準備，保持身心健康，而且要按部就班面對文憑試，才能衝出樽頸的最好保證。

新制已不斷前行，舊制仍然繼續。最後一屆中五會考公開試踏入尾聲，舊制中六、中七高考課程亦由這批「末代」中五考生領銜進入最後一屆。無疑，對是屆中五同學來說，壓力頗大！究竟能否進入原校就讀中六，大家心裡都沒有底。努力應試之後，命運與前途只能交予閱卷老師的評分之上。

不過，當我勾起本校應屆中五考生在三月期間舉行的啟航大會，各班同學在禮堂裡的心聲話語，彼此啟航的演繹有不同，但都能帶出一個共同美好的訊息，那就是感謝各科任教老師，感謝他們在過去的兩年，多方包容，對同學們拔尖補底拉中間的大量工作，從未間斷，各班集體保證會考定盡全力。「感恩」、「領情」、「認真」是當天五班自然奏出的主旋律。旋律奏出美好的做人價值。這幅師生互動的真實圖畫滲出彌足珍貴的風采精神，公開考試的結果又算得什麼呢？



五周年晚宴暨春茗 體現風采一家精神

由家長教師會主辦，學生會及校友會協辦的「風采中學家長教師會五周年晚宴暨春茗」，已於二零一零年二月二十一日（農曆年初八）假上水海港酒家舉行。當天筵開十三席，校長、家長、師生、校友濟濟一堂，同慶新歲，場面溫馨熱鬧，盡顯風采一家精神。

當晚節目豐富，有富節日特色的猜燈謎、家長教師會派利是、大合唱、二胡表演等。另外，大會由校長、副校長、家長教師會主席柯莫柏先生、委員陳劍霞女士、彭華英先生、創會主席阮允捷先生、午膳供應商龍記及丹尼等贊助各項抽獎禮物，增添喜氣。

在一片喜樂聲中，眾來賓帶著本會的新年祝福，盡興而歸。我們期望未來本會的各項活動，家長、老師及學生都能積極參與，令這個「家」更見朝氣！



校長與家長教師會、校友會、學生會成員合照



曹校長與家長暢聚



看誰是幸運兒？

我們都是
幸運兒



新年快樂



祝大家身體健康

活動花絮



家長歡聚一堂



來賓題名



老師們也可以輕鬆一下！



校友共聚·無忘師恩

通明古今·識鑑變易—— 林佩儀老師訪談錄



林佩儀老師與編委合照

新高中課程於2009年9月開始，通識教育科是四個必修之一。面對通識科的內容、考核等，媒體大肆報道，坊間熱烈討論。究竟通識是一門怎樣的學科？為解家長的疑慮，今期家訊特別請來本校通識教育科主任林佩儀老師，為大家拆解「通識之謎」……

通識·生活·價值

「通識就是生活，通識教育其實就是價值教育……」，隨著三三四學制推行，通識科成為必修必考的高中課程。面對這「後起之秀」，部分老師均抱「摸著石頭過河」的心態，來揣摩科目的發展路向。對此，林佩儀老師指出本科並非『統統都要識』及『統統都學不識』。相反，新高中學制下的通識教育科，就是一門糅合生活，且對各學科俱收並蓄的多元學問。研讀通識，目的旨在培育學生的正面人生態度，使他們成為一個對家庭、社會，甚至是國家有承擔的盡責公民。

考核模式

通識科的考核模式，並非分六個單元個別作答，而是在跨單元的議題中，將各單元中所學的概念及知識靈活運用出來。從這個意義上看，所謂通識教育，關鍵在於「通」及「識」：「通」者，融滙貫通，靈活運用；「識者」，認識單元中的重要概念。故此，林老師亦笑言：「很多人都會譏諷通識是一科『吹水』科目，對此我們不敢苟同。我們認為通識是『吹實』而不是『吹水』。『實』者所指的就是紮實的有關知識，而『吹』者就是要求學生把已有知識靈巧地運用。『吹水』與『吹實』實在南轅北轍呢。」

課程架構

林老師指出，課程設計從個人出發，逐步滲透至家國及世界層面，內容包括以下六個單元：

學習範疇	單元
自我與個人成長	個人成長與人際關係
社會與文化	今日香港
	現代中國
	全球化
能源科技與環境	公共衛生
	能源科技與環境

不一樣的教學方法

談到如何在課堂上教授通識科，林老師認為教學中著重透過情境讓學生建立多角度的思考模式。如在今日香港單元談到最低工資應否落實，可引導學生從「政府」、「僱主」及「基層市民」等不同持分者角度作短期和長期分析，從而協助學生將課堂經驗融入日常生活的議題中。

回到理念

現今社會，人與外在環境交流頻繁，人類社會的變化只在朝夕之間，但矛盾及衝突亦在這種情況下日益增多，面對著這種窘境，青年人成長後需要面對很多選擇和取捨，個人的批判及論斷能力亦須較前人為高；通識科正是一個人生大平台，讓學生從不同的情境及議題中，逐步建立正面的價值觀和積極的人生態度。



林佩儀老師小檔案

- 香港科技大學通識教育碩士
- 香港大學教育文憑
- 香港中文大學工商管理學士
- 香港考試及評核局分區統籌員
- 教育局通識教育科專業發展學校統籌
- 星島日報通識教育專欄作者
- 香港通識教育教師聯會新界東聯絡人
- 本校通識教育科科主任
- 本校德育組老師



通識科團隊

前排左起：
徐邦俊老師、林佩儀老師、
王岳賢老師
後排左起：
朱達揚老師、盧嘉怡老師、
何友基老師



備課會議



通識科活動



同學與主持謝志峯合照



協作教師會議

南沙交流團

我們的準備——

林老師表示學校自二零零五年及二零零六年開始，相繼開設會考的綜合人文科及高級補充程度的通識教育科，這兩科在過去的公開考試中，均達100%合格，優良率高於全港，成績驕人，風采的通識團隊亦在此實戰中獲得了不少寶貴經驗。另外，本年度本校更獲教育局邀請成為通識教育科專業發展學校，林老師更擔任分區統籌員，與友校分享教學經驗。

未來的工作

最後，林佩儀老師亦不忘派發「智慧錦囊」予一眾莘莘學子：「讀好通識科的竅門在於『ASK』：『A』是指『態度』(Attitude)，『S』是指『技巧』(Skill)，而『K』則是指『知識』(Knowledge)。」另林老師現正著手策劃「家長學通識」講座，目的是讓家長更清楚通識科的課程架構及評估模式，當然也希望「學習通識」能成為家長與子女的親子活動之一；而是次活動將在六月舉行，有關詳情及安排將容後公佈。



家長校董選舉

選舉日期：21-2-2010
 投票結果：柯莫柏先生（家長校董）
 王雲香女士（替代家長校董）



家長講座

活動預告——
 「共研墨綵」書法展覽
 本校家長教師會主辦

展覽日期：5-11至7-11-2010
 展覽地點：香港文化中心大堂展覽區



家長寫揮春



藍偉良議員頒發感謝狀予本會



家長蛋糕製作班

義務導師：彭振龍先生



中五英語音樂劇 Les Miserables

榮獲——英國聖三一學院英語音樂劇第六級優異成績
香港藝術學院主辦之香港學校戲劇節（中學英文組）

- 評判推介演出大獎
- 傑出合作獎
- 傑出劇本獎：蔡以瓦老師
- 傑出導演獎：蔡以瓦老師、高棋忻（5B）
- 傑出男演員獎：袁浹洛（5D）
- 傑出女演員獎：高棋忻（5B）
- 傑出舞台效果獎：舞台工作隊



少林武術在風采



師生廚房——誰是風采廚神？



胸懷祖國 關愛世界



為青海玉樹默哀



藝術教育獎

由藝術發展局主辦的『2009藝術發展獎』於4月27日舉行頒獎禮。本校榮獲『藝術教育獎』銀獎。

本校以「用藝術譜出『愛』的生命」為年度藝術教育主題，期望通過音樂、視藝、戲劇等藝術表現方式，創意地宣揚『愛』的信息，深受評審讚賞。

評審評語：『計劃成效顯著，學生表現卓越，主題具教育意義，如回應512地震的《我們明白了》音樂劇、愛·讓生命起飛』壁報設計比賽等。



圖左起第二人為名作家小思



教職員喜訊

楊敏琪老師及校務處職員易慧蓮小姐分別有弄瓦之喜，謹此恭賀！

家長教師會財政報告 01/10/09- 30/04/10

項目	收入	支出	結餘
家教會戶口 收入： 1. 截至2009年9月30日結餘 2. 09-10年度會費 3. 本年度收入 a. 書法班收費 b. 烹飪班收費 c. 五周年晚宴（21/2）收費	39,138.52 21,160.00 6,520.00 440.00 27,920.00		
支出： 1. 家長義工聚會 2. PTA周年大會——選舉橫額，茶聚 3. 風采家訊（第八期） 4. 書法班展覽場租 5. 家長烹飪班 6. 五周年晚宴（21/2） a. 酒樓費用 b. 其他支出（租車，禮物，雜項等） 7. PTA家長校董選舉茶點（21/2）		800.00 2,814.00 4,800.00 4,950.00 260.00 32,100.00 2,113.20 110.10	
家教會戶口盈餘	95,178.52	47,947.30	47,231.22