

# 瑪蒂達的渴望

## 觀電影《這個殺手不太冷》有感

✎ 魏錫中·風采中學(教育評議會)·中四

瑪蒂達坐在樓梯旁，雙腿懸掛在空中，眼神空洞，藏在欄杆後。一身成熟過時的打扮，手裡還拿著燃著的煙，一副不良少女的模樣，大概是迎合年紀的叛逆。她在樓梯間放空時注意到了提著手提箱的里昂，主動向前的搭話卻第一次被注意到臉上的傷疤，這是他們第一次的相遇。

長方形的樓梯彷彿看不到盡頭，漫長的盤旋正如瑪蒂達豐富的內心，與眾不同的經歷讓這座樓梯更加扭曲。這座大樓一直都只有父親的毒友們經過，瑪蒂達的成長就這樣被耳濡目染下學壞，這一切皆是她觀察學來的。

瑪蒂達的父親是名毒販，天天虐待她。第一次出場時她的右臉有傷疤，第二次出場時她的鼻子人中被揍的出血了。有個後媽，只會使喚她。同父異母的姐姐跟她搶電視，這個家

看似糟透了，她只對4歲的弟弟溫柔。但是，父親出場喊她回來時，會說「還不如來做做家務」；電話響時她一臉抱怨的跑去接了，儘管不久前才被姐姐揍了。可以看出，她的本性並不壞。或者說，她在這個家的地位是最低的，必須幹活她才能夠被正眼看待，這與家人死後投靠里昂時說自己能做家務，尋找里昂不識字的弱點以留在他身邊對應。

瑪蒂達渴望尋找一位能注意到她，對她伸出援手的人。在第一次和里昂見面時，她用自己不良少女的特徵一抽煙來叫停了里昂，後面又稱這個公寓住著「老鼠」，盡顯壞女孩的氣息，她試圖用這些來吸引里昂的注意，但里昂卻出於禮貌的問了一句臉上的傷疤。而在第二次，瑪蒂達被揍的流血時，里昂給了她擦拭的紙巾，她迫切的想為他做些什麼，於是提出了為他跑腿牛奶的工作。

最難忘瑪蒂達提著牛奶回來的時候，開始表情是帶有笑意的，但下一瞬間她瞧到了破碎的玻璃，自然而然的就警惕了起來，她裝的像個被嚇壞的孩子，一步一步的走向里昂家時，她看到了父親的屍體，耳朵聽到了4歲弟弟的死訊。她的內心被恐懼所侵占，對最親的弟弟死訊又恨又無助。在短短的幾秒內她或許是思考了自己的下場，自己是否會死，以及自己失去了家人這幾個信息點。於是乎下個鏡頭瑪蒂達怕得紅著臉流著淚，渴求里昂開門。一邊擔憂著旁邊的殺人同夥會不會察覺到異常，一邊只能卑微的乞求他人。


瑪蒂達也是個衝動的孩子，說到底她也只有12歲。在得知里昂是個職業殺手後彷彿找到了救世主般希望委託他殺了黑警。好不容易在與里昂的相處中走出陰霾，一次偶然回到家時，看見了弟弟的死處，又瞬間被復仇沖昏了頭腦，把和里昂的感情拋諸腦後，再次委託殺了黑警。

「我已經長大了，我正在變老。」她也有小孩的天性。比如愛看機器人動畫片，會賭氣跟姐姐搶電視看。會記著討厭的同學並為她帶來麻煩，會辱罵家人毒蟲，減不了肥的醜女等等。她也不懂得金錢的運用，金錢也是她家庭致死的元兇，正是如此，她才會四處揮霍，隨手拿著100美金坐計程車，在面對混混的威脅也是用錢了事。

她善於觀察。在與里昂相處的過程中，做運動，打理盆栽，喝牛奶等等重複的生活里察覺到無聊，她會為里昂默寫單詞，也會玩玩換裝小遊戲，讓里昂更像一名普通人。

儘管瑪蒂達學習了殺手的伎倆，但直到最後也沒有親手殺了人。她跟里昂不同，她不會成為以前的里昂，一個沒有感情的殺手。她在無助時得到了里昂的幫助，再者她在最初想成為殺手時便已經對里昂產生了感情。在片尾瑪蒂達埋下了盆栽，埋下了對里昂的種種，愛也好，曾經的衝動，怨恨也罷，都因盆栽(里昂)的落地生根，有了牽掛而了結。在走向學校時，她最終會活的跟普通人一樣，便是里昂所希望的。



音樂劇  最適合6歲或以上觀眾



# 再見螢火蟲

原著 野坂昭如 Akiyuki Nosaka  
Grave of the Fireflies the Musical  
火垂るの墓

原作野坂昭如《火垂るの墓》，收錄於新潮社出版的《美國羊栖木 / 螢火蟲之墓》  
This story is adapted from Akiyuki Nosaka's novel *Grave of the Fireflies*  
from アメリカひじき・火垂るの墓 by Shinchosha Publishing Co. Ltd.

全球首發！野坂昭如小說《火垂るの墓》  
首度改編為粵語音樂劇《再見螢火蟲》！  
燃燒一生，只為守護刹那光芒。



環文娛中心劇院  
13.8 (五-六) 7:30pm  
14.8 (六-日) 3pm  
40 - \$280

全長約1小時30分鐘，不設中場休息

8月14日下午場  
設劇場視形傳譯

演出  
目含閃光場面

現於城市售票網公开发售

2111 5999 / www.urbtix.hk  
2370 1044 (節目) / 3761 6661 (票務)

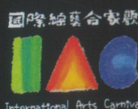
香港藝術發展局  
Hong Kong Arts Development Council  
場空閱為藝發局資助團體  
is financially supported by the HKADC

康樂及文化事務署  
Leisure and Cultural  
Services Department



IAC國際綜藝合家歡

www.hkiac.gov.hk



購票 Ticket

香港中學生文藝月刊 ◆ 第一百三十八期

香港學生文藝月刊有限公司

138  
JUL 2022  
HKD \$37

# 香港中學生文藝月刊



香港藝術發展局  
Hong Kong Arts Development Council  
藝發局邀約計劃

香港藝術發展局全力支持藝術表達自由  
本計劃內容並不反映本局意見



ISSN 2076 0205