

# 外賣

風采中學 馬佳邑 中四

我一天要換幾十套衣服，風格卻總是很單一，總是大同小異的快餐，多麼希望可以成為玉盤珍饈啊！

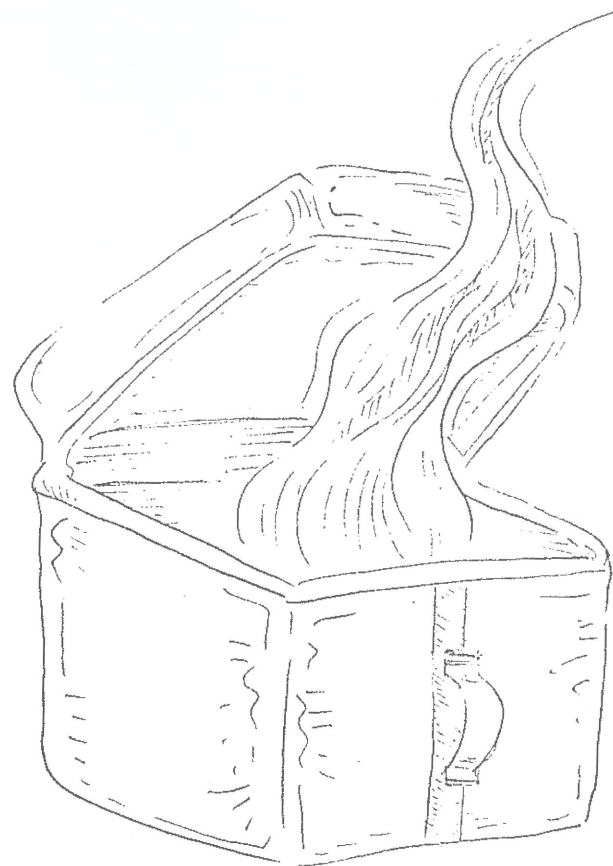
又是一張陌生的面孔，不變的是不論是哪個外賣小哥，「食物熊貓」的也好，「戶戶送」的也罷，都是悽惶度日的。

你一把奪過我，以迅雷不及掩耳之勢翻身躍上印有「食物熊貓」標志、刷著蜜橘色的電瓶車。熟悉的車型。人們常說「欲速則不達」，然而在我看來這並不正確，幹你們這行的，別看你們年紀輕輕，大多也才二十出頭，及時送達和平穩運輸倒是兩不誤，嫻熟得惹人心疼。今天的你，怪特別的，摩托車頭盔外還安著兩兔耳朵，小夥子，蠻有生活情趣的嘛！

這趟的旅途並不遙遠，我瞥見身上的價單上標示著地點在高橋區，沒記錯的話那是在城西吧，就著你們的速度，二十分鐘，差不多能到了。得以慶幸，今天的你，給了我一段忙裡偷閒的時光。

越來越對你感興趣了。正值「小哥哥」年紀的你，哼著屬於你們的古風歌曲，夾雜著呼嘯而過的風聲，我隱約聽見幾句「唯此間江湖年少，偏愛縱橫天下」，許是你疲於為工作奔波的背後也有顆縱馬行天下的俠客之心吧。安坐在後座的我，頭頂烈陽，顧望著沿途的景色。亦是呼嘯而過的。高速的行駛下，景色變得朦朧、一晃而過，恍然間仿佛置身於駿馬之上，仗劍浪跡天涯，暢快淋漓。一襲白衣，鞭策著駿馬的你，應該也是如此快活的吧！

過了中心城區外的一段省道，城西的住宅區逐漸進入視野。一切也被拉回現實，我們為著交通燈而滯留，哼唱著的歌曲被「距送達時間還剩四分鐘」所打斷，方纔不羈的你也似乎多了一絲急躁，不再哼唱，取而代之的是不斷加速的發動聲。



所幸，你還是那個「你」，及時送達和平穩運輸兩不誤，按時送達了，在翠湖花園等待著我的是東張西望了好一會的中年白領男子。我再次被奪過，不過這次是從外賣小哥手中到中年男子。而你，翻身上馬，瀟然離去。

生活的庸碌並沒埋沒你的詩意與從容。

你左手提著我，右手在電梯口向上的按鈕處無用地按了又按。「嗒嗒嗒」，吵死了。終於，電梯慢騰騰地來了，你一個健步跨進去，險些沖撞到一個手裡橫抱著女嬰的「新晉母親」，我亦深感到一陣翻湧。好不容易在你橫衝直撞的行程中，我們「相安無事」地來到十五樓，你的辦公地

點。你刷卡試圖開啟玻璃門，奈何它似乎有意為難你，愣是毫無反應，要是推拉式的門你早就闖進去了吧。我不由得感嘆原來高科技竟偶爾比傳統的設計更為不便。聽著不斷重復的高低兩聲「嘟嘟」，你的體內似乎有座躍躍欲動的火山在噴發與否的邊緣徘徊不定。讓我鬆一口氣的是，門與你和解了，你體內的火山暫時重歸沉寂了。來到休息室，你急不可待地將我身上的包裝暴力拆解，頃刻間我便赤裸裸地呈現在你面前。在我仍是完整的最後一刻，我看到的是從初見起便未有變化的神色，冷漠卻又處處顯出焦躁。心生憐憫。

被分解了的我依舊不忘觀察，和既往很多的「你」一樣，你也是狼吞虎嚥的，我知道那是因為你們的午膳時間很是有限。就連吃飯的時間你也時刻關注著微信工作群中的信息。在扎成堆的信息中，我撇見一條來自備註「母上」的信息，格外顯眼。那是一條詢問晚餐安排的信息，字裡行間內流露的是期盼你回家享用的殷切。你想必也注意到了，卻只是劃掉了那條信息，繼續埋首工作群，可悲的你啊！我於心不忍，拼命讓自己冷卻，試圖喚醒你內心對家裡熱菜的憧憬。奈何你進食得實在是太快了，我來不及知道你最終作了何抉擇，便被迫面對人體從口腔開始的一系列消化進程。

但我由衷地希望，請別讓汲汲營營的生活節奏泯滅了對至親至愛的關懷。

還是當個冷飯的好。

想是內地來港讀書的學生吧，文字明顯流暢，少了粵語某種口語的障礙。以第一人稱去描寫他的工作及生活感受，活潑生動，外賣點滴如在目前。結局轉化成關愛，深化了主題。



132

JAN 2022

HKD \$37

# 香港中學生文藝月刊



 香港藝術發展局  
Hong Kong Arts Development Council

藝發局邀約計劃

藝發局全力支持藝術表達自由  
本計劃內容並不反映本局意見

  
ISSN 2076 0205

回看上世紀水兵風光

病句錯別字解剖室