

校長有情



津中樂道

李鏡品



怎樣才算是一堂好課？

需具備甚麼條件才算是一堂「好課」？

一堂好課不能只「就課論課」，而應該按單元教學目標，有所承接、有所拓展，使學生情有所寄、識有所進，在感性和知性上都能得到提高、得到發展。從教的角度看，應明確教甚麼，如何教？從學的角度看，應明確師生的互動方式，學生已有的知識和情感，以及課堂的目的（知識點、啟發點）如何落實等。

好的課堂，能讓學生在過程中獲取知識、發展能力、陶冶品德、增益素養；好的課堂，能讓學生認識自己、體味生活、了解社會、探究人生，可以獲得學習的快樂，也能獲得正確的人生觀和社會觀；好的課堂，來自師生在情感上的交流、思維上的碰撞。它包括三個基本環節：提出問題、方法探討和實踐運用。在這師生共同參與的過程中，學生的學習心理由興起而投入、由投入而實踐，最後因為有所成功而滿足。

教學的難點不在學生懂不懂「答」問題，在於老師懂不懂「問」問題，以及如

何引導、激發學生「問」問題。良好的互動來自良好的氣氛，而良好的氣氛來自老師對教學的熱情，老師對學生的關愛、體諒、尊重和信任；師生關係融洽，學生的學習才會變得積極，教與學雙方才會得到樂趣。

簡而言之，不同的評課標準往往會得出不同的結果，所以焦點不應放在五花八門的評課標準，而應放在教師的課堂有沒有感染力。教育不止是傳授知識，更多是培養學生肯於思考、常加省思、明辨是非，使學生有良好品德和正面的人生觀。

教學不但是一門科學，也是一門藝術。作為教育工作者，我們必須不斷增益自己的內涵，對教科書「學而時習之」之外，還須熱愛教授的科目，才能舉一反三、闡而發之，產生璀璨的教學風采和博學多才的師表形象。有了感染力，學生才會欣賞老師、崇敬老師，才會「親其師，信其道」，才會產生情感的交流。

本欄由香港津貼中學議會校長撰寫；本文作者為佛教黃允畋中學校長、行政長官卓越教學獎嘉許狀得主、六度獲選優秀教師。