

# 內地優秀舞者在港中小學巡迴演出 中國民族舞蹈走進校園

【大公報訊】記者王豐鈴、湯艾加報道：通過欣賞一場藝術演出，是了解一種文化最直觀的方式。昨日起「2018年『歡樂春節』聚香江進校園系列活動」將開展為期五天的演出活動，由來自山西及深圳共二十多位優秀舞蹈演員在香港五所中、小學進行巡迴演出，為學生展現原汁原味的中國傳統民族、民間舞蹈，讓學生們對中華傳統文化有更進一步的了解。活動由中華文化城有限公司、香港大公文匯傳媒集團主辦，中國舞蹈藝術團（香港）、香港拓藝朝陽舞蹈團、深圳市子衿文化傳播有限公司、香港首席藝術工作室協辦。

## 兩地舞者切磋學習

參與學校包括明愛粉嶺陳震夏中學、循道學校、仁愛堂田家炳小學、德蘭中學、聖保祿學校。昨日，明愛粉嶺陳震夏中學迎來第一場演出。明愛粉嶺陳震夏中學副校長阮小娥表示，是次活動作為該校中文周的第一炮，能夠配合平時的歷史科及相關文娛活動，令學生更好地理解中國文化：「香港的特色是多元文化，希望學生開拓視野，多接觸中國文化的魅力。同時我們也有不少學生來自內地，對這些活動都有親切感。」

主辦方中華文化城有限公司高級經理陳媚介紹，是次進校園系列演出突出地域民俗，演員匯聚「桃李杯」、「荷花杯」舞蹈比賽獲獎舞者、還有山西華晉舞劇團的優秀舞者及民樂表演者，同時還邀請到畢業於香港演藝學院的本地年輕舞者唐鑫、岑智頤，而在巡迴最後一站的香港聖保祿中學，該校的學生舞蹈團亦參與演出，與舞者進行切磋學習。是次進校園活動，不僅為校園裏的學生帶來精彩的演出及舞蹈技巧教學，亦為各地的青年表演藝術家提供交流的平台。

演出節目精彩紛呈，包括山西民間舞蹈《打酸棗》、《俺家住在黃河邊》以及舞劇片段《團

扇》，藏族舞蹈《香》、《扎西德勒》，現代舞《初春》、《行走》，中國古典舞《天問》、《追憶·梁·祝》，亦有二胡獨奏《賽馬》。現代舞《行走》表現人生中永不停歇的行走，以及於分叉路口遇到的抉擇。來自深圳的演出兼編舞者曹乾堯說，這次也是他第一次行走在香港街道，看到不少香港電影中熟悉的場景，也認識了本地舞者，交流中國舞技法。本地舞者唐鑫、岑智頤是畢業於香港演藝學院的師兄妹，是次出演《追憶·梁·祝》配合默契，展現《梁山伯與祝英台》這一美麗動人的中國民間傳說。

## 即場示範講解舞技

演出開場前，師生早早入場期盼，禮堂內座無虛席，中一至中五的師生合共逾八百人，同時校方還邀請了六十名友校的師生到場欣賞，開場緊張而富有節奏的舞技展示，引來師生的陣陣掌聲。據悉，校方於演出開始前，曾安排學生在春節假期中對相關文化知識做了功課，因此現場的學生對舞蹈以及音樂的背景並不陌生，觀看時對台上演出產生了共鳴。

特別的是，是次進校園演出分為三個環節——台上的專業演員在舞蹈精品劇目展演之後，還會示範講解舞蹈技巧，其後邀請台下學生參與，現場教學指導。是次演出藝術總監、中國舞蹈藝術團（香港）藝術總監陳軼表示：「現場教學不同於以往的視頻教學，是一次實驗。文化來源於生活，中國傳統民族、民間舞內容豐富，風格獨特，能讓學生直接了解到當地的風俗習慣和生活，並對中國文化產生好奇。這次選擇的年輕演員不僅有技巧，且富朝氣蓬勃，能夠和學生很好地溝通。」透過現場熱烈的互動氣氛，換幕間的掌聲雷鳴，能真切感受到師生對是次演出的喜愛。

巡迴團今起將依次抵達循道學校、仁愛堂田家炳小學、德蘭中學、聖保祿學校。



▲現代舞《行走》編舞及演員曹乾堯  
大公報記者王豐鈴攝



▲藏族舞蹈《香》綵排  
大公報記者王豐鈴攝



▲港生上台學習舞蹈動作，氣氛熱烈  
中華文化城供圖

## 藍天佑鄭雅琪夫妻檔演出



▲藍天佑、鄭雅琪夫婦（左一、右一）與胡國濤夫婦合影

【大公報訊】記者陳惠芳報道：藍天佑與鄭雅琪首次以夫妻檔，為胡國濤與太太組成的美如劇團演出第一炮。他們將於四月六日至八日在高山劇場演出四場任白戲寶。

胡氏夫婦向來醉心粵劇，過去曾有不少演出。胡國濤表示，他已經有十年沒有組班，更自稱一直是太太背後的小男人，為了令太太開心，決定今年組成劇團，並定下每年演出十至十五台大戲，頭炮請來近年冒起甚快、又是劇壇模範夫妻的藍天佑和鄭雅琪演出，深信兩人合作更有默契。

藍天佑擅長武生戲，今次演

任白戲寶，擔心自己不夠柔情。他認為與花旦對戲，癡纏要掌握得好，擔心演出時給人過位感覺。而鄭雅琪已同龍劍笙（劍姐）合作三次，加上演出的又是任白戲寶，當中從劍姐身上吸收到不少竅門，希望今次能交出好的成績。同時，今次劇本上注入不少新元素，望能給戲迷耳目一新之感。

今次演出劇目包括《紅樓夢》、《再世紅梅記》、《九天玄女》和《蝶影紅梨記》。其中《紅樓夢》已售出八成門票。胡國濤表示他支持粵劇藝術，期望粵劇傳承繼續發光發亮。

## 今日文化節目精選

- 生輝粵劇研究中心「經典粵劇賀新歲」節目：《蟠龍令》晚上七時半於高山劇場劇院公演。
- 「第46屆香港藝術節」節目：薩卡洛娃及列賓《足尖情弦》晚上七時半於香港文化中心大劇院舉行。
- 「高先精選」節目：陳大利編劇兼執導《黃金花》（2017年），晚上八時於香港藝術中心電影院放映（優先上映）。
- 「花漾·紙藝萬花園」Pop Up展覽，於上水廣場二樓中庭舉行至三月十一日（每日開放）。



▲演出結束前的台上下熱烈互動  
中華文化城供圖

▲山西民間舞蹈《打酸棗》  
中華文化城供圖

